

Francisco González pondrá a danzar en cinco movimientos

Entretenimiento

2022-11-18



Francisco Paula María de Jesús González Giraldo dejó Manizales en el 1973 y padece retininitis pigmentaria, enfermedad ocular en la que hay daño en la retina.

Autor

[Liset Espinoza](#)

LISET ESPINOZA

LA PATRIA | MANIZALES

Francisco Paula María de Jesús González Giraldo es un compositor manizaleño que se radicó hace 40 años en Francia. No ha perdido el acento y se muestra feliz de regresar a la ciudad de las puertas abiertas para presentar *Cinco danzas concertantes para violín y orquesta*, una obra de su autoría que interpretarán Sasha Rozhdestvensky, violinista ruso, y por la Orquesta Sinfónica de Caldas bajo la dirección del maestro Leonardo Marulanda.

El concierto es esta noche (7:00 p.m.) en el Auditorio del Hotel Termales El Otoño con entrada gratuita. Según el compositor, esta presentación llega luego de su estreno el año pasado en el Teatro Colón con la Sinfónica Nacional de Colombia. "Esta obra está basada en cinco danzas, ritmos y música que corresponden a diversas regiones de nuestro país, y la escribí en el marco del estallido cultural que lanzó la ministra de cultura, Patricia Ariza, para cambiar el paradigma de la violencia que hemos sufrido por tantos años a través del arte y tomar consciencia de nuestra cultura", indicó González Giraldo.

Carrera

Su padre, Francisco González, lo vinculó con la música a temprana edad. Lo describió como uno de los grandes compositores de Caldas a comienzos del siglo XX porque nació en 1882 y se casó con su mamá a la edad de 70 años. "Veía cómo escribía, componía, hacía tertulias y así aprendí a amar la música. Estudié composición en México y en Francia. En el país Azteca viví nueve años y en el europeo también estudié guitarra clásica. Además, en mi etapa adolescente tuve acercamientos con la música popular por

lo que componía fácilmente canciones", expresó el también arreglista quien posee unas 80 obras escritas, varias de ellas para guitarra clásica y otras para música de Cámara y de Orquesta.

Agregó que al aprender a escribir, a orquestar y a conocer los grandes maestros europeos, utilizó todo ese saber hacer en lo propio, es decir, usó "la materia prima de nuestra cultura y la música para elaborar discursos musicales que han sido bien aceptados en Europa y las obras que he escrito están basadas en ritmos colombianos y de América Latina. La música de mi país es fuente para mí porque a partir de ella construyo.

Destacado

Sobre el solista Sasha Rozhdestvensky, el compositor Francisco Paula María de Jesús González Giraldo expresó que desde 1998 han recorrido el mundo llevando su música a grandes escenarios.

Temas Destacados (tags)