

COUP DE POUCE **EMPLOI** **MARDI 23 MARS**

- Les secteurs qui recrutent
- Formation et apprentissage
- Les conseils pour réussir

la Nouvelle République Centre Presse Centremploi

VIENNE > Commune > Tercé > Au Normandoux, Ambar dépoussière la musique latino-américaine

Au Normandoux, Ambar dépoussière la musique latino-américaine

Publié le 13/08/2012 à 11:30 | Mis à jour le 01/06/2017 à 17:59



Ambar au Normandoux vendredi 17 août © (dr)

Le groupe Ambar est né de cette rencontre improbable entre Sasha Rozhdestvensky, l'étoile montante du violon russe, et de trois musiciens colombiens issus de l'ensemble Recoveco.

Ils jouent un large répertoire instrumental composé de rythmes traditionnels colombiens, vénézuéliens et brésiliens. Cette rencontre d'itinéraires personnels permet d'allier la virtuosité académique à l'improvisation et à la spontanéité propre aux musiques populaires.

Il faut savoir que la musique traditionnelle latino-américaine d'aujourd'hui est le résultat de la fusion de trois cultures : précolombienne, africaine et européenne. Depuis la découverte des Amériques en 1492, ces trois grandes sources n'ont cessé d'apporter au «Nouveau Monde» toute la richesse de leurs différents langages musicaux.

Pendant des siècles, un aller-retour des multiples musiques s'est établi entre l'ancien et le nouveau continent, forgeant ainsi, petit à petit, la musique traditionnelle actuelle... Ambar propose ainsi un ample répertoire de musique latino-américaine, tout en mettant l'accent sur celles de la Colombie, du Venezuela et du Brésil.

La musique colombienne est représentée par des rythmes comme le bambuco et le pasillo ou valse colombienne, originaires de la région andine, des rythmes de cumbia et porro qui viennent de la côte caraïbe et des rythmes de joropo de la région orientale. Cette région, baignée par la rivière Orénoque, est une grande plaine partagée entre la Colombie et le Venezuela. On y trouve une seule et même culture appelée llanera. La « valse vénézuélienne » vient compléter le répertoire vénézuélien.

Le groupe Ambar explore aussi le rythme du choro brésilien. Choro veut dire en portugais « pleurs », mais cette musique, pleine de saudade (nostalgie), peut aussi être très festive.

Depuis sa formation en 2000, le groupe Ambar s'est produit dans plusieurs festivals et dans des salles de concert prestigieuses comme la Salle Gaveau à Paris et la Salle Tchaïkovski à Moscou où il a été accompagné par le « State Academic Chamber Orchestra of Russia ».

Ambar / musique colombienne, vénézuélienne et brésilienne vendredi 17 août - 21h. 12 €. Billetterie ouverte dès 19h.

COUP DE POUCE **EMPLOI** **MARDI 23 MARS**

Un site un supplément

Ambar Music

Ambar| MySpace Music Videos

A LA UNE LOCAL TERCE LOISIRS



SES DERNIERS ARTICLES

- > VIDÉO NR : Ici dans les viennes, les viticulteurs mobilisés à Saint-Georges-sur-Cher
- > Poitiers : revue de commentaires après la phrase choc de la maire
- > Deux-Sèvres : forte épidémie de bronchite dans la région

EAU THERMALE **Avène** Sponsored

Vous diriez que votre peau est plutôt sujette à :

- Des picotements
- Des tiraillements
- Des rougeurs

12 930 participations En utilisant BeDo, vous acceptez notre Politique de Cookies